

23º ROTEIRO DE ATIVIDADES REMOTAS

2º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

TURMA: 1º ANO B



ALUNO(A): _____

**COMPONENTES CURRICULARES: ARTE - CIÊNCIAS- EDUCAÇÃO FÍSICA
GEOGRAFIA- HISTÓRIA –ENSINO RELIGIOSO – LÍNGUA INGLESA-
LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 09 a 13 DE AGOSTO

Prezados Pais e responsáveis!

Estamos realizando o 23º roteiro de atividades. Como já sabem os alunos já retornaram para a escola de forma escalonada divididos em três grupos por turma para que todas as medidas de segurança sejam cumpridas. Cada turma já escalada pelo professor tem sua semana pré-definida e, portanto deverão cumprir dias e horários rigorosamente. Os pais que não autorizaram o retorno das crianças e desejam que elas voltem ao convívio escolar, podem vir até a escola e assinar a autorização para que a professora possa inseri-los nos grupos.

Professora: Luciana

Como vamos estudar os conteúdos?	Através das atividades diárias enviadas pela professora á serem realizadas no caderno de casa, livro ou em folhas xerocadas.
Como vamos registrar o que aprendemos?	Por meio de desenhos, escrita no caderno/roteiro.
Para que vamos estudar esses conteúdos?	<p>Ciências – Entender os cuidados com a higiene na manipulação de alimentos e sua importância para controlar a contaminação.</p> <p>Ensino Religioso - Identificar nas tradições religiosas as paisagens religiosas e lugares sagrados.</p> <p>História – Identificar aspectos do seu crescimento por meio de registros de lembranças (vida familiar).</p> <p>Geografia–Entender as regras de convivência no espaço coletivo e necessidade de receber cuidados.</p> <p>Língua Portuguesa – Formar novas palavras a partir da família silábica do M e perceber a presença das sílabas nas palavras.</p> <p>Matemática – Retomada de construção da numeração até o 10 e noções de geometria</p>

ROLÂNDIA, 09 DE AGOSTO DE 2021 SEGUNDA-FEIRA

AULAS ESPECÍFICAS (ARTE, ED.FÍSICA E INGLÊS) – ANEXO NO FINAL DO ROTEIRO.

ROLÂNDIA, 10 DE AGOSTO DE 2021 TERÇA-FEIRA

MATEMÁTICA

UNIDADE TEMÁTICA: Números e álgebra

OBJETOS DE CONHECIMENTO: O conceito de número Sistema de numeração Números naturais.

CONTEÚDO: Números naturais: relação de ordem. Números Naturais: composição e decomposição (1 a 10).

- 1) COM BOLINHAS DE CREPOM OU TINTA VAMOS COMPLETAR OS OVINHOS, CONFORME O NÚMERO.

MOLHE OS DEDINHOS NA TINTA GUACHE AMARELA E PINTE A QUANTIDADE DE OVOS SOLICITADA PELO NUMERAL CORRESPONDENTE.

A GALINHA DO VIZINHO BOTA OVO AMARELINHO

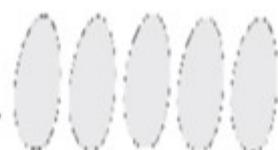


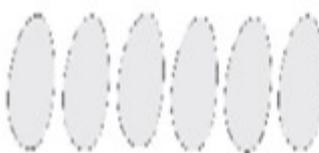
BOTA 1 - 

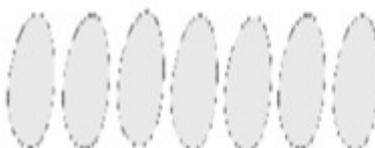
BOTA 2 - 

BOTA 3 - 

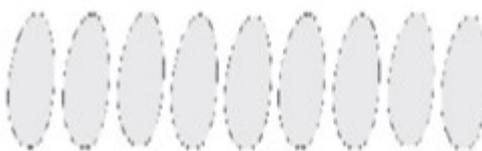
BOTA 4 - 

BOTA 5 - 

BOTA 6 - 

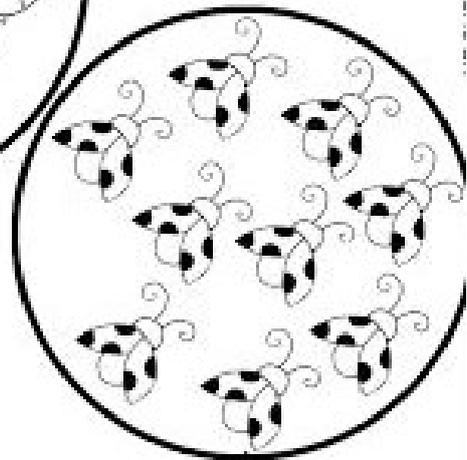
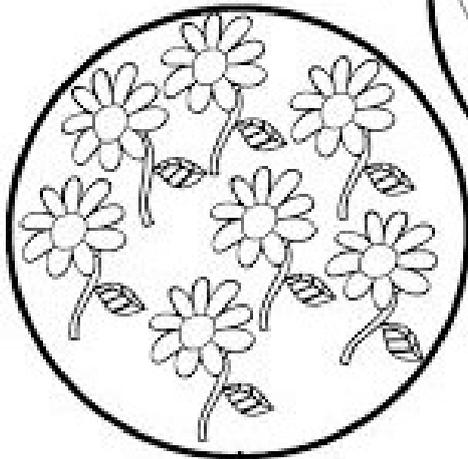
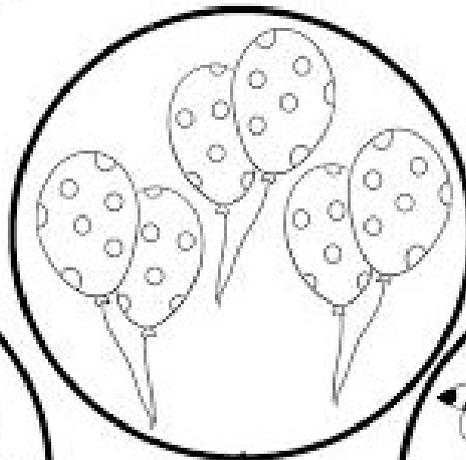
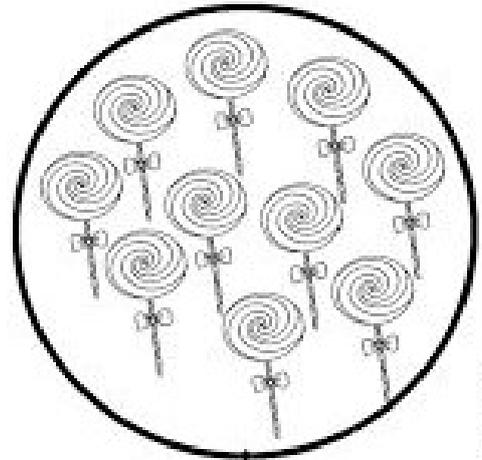
BOTA 7 - 

BOTA 8 - 

BOTA 9 - 

BOTA 10 - 

1- CONTE OS ELEMENTOS DE CADA CONJUNTO E ESCREVA O NUMERAL QUE CORRESPONDE À QUANTIDADE ENCONTRADA NOS QUADRINHOS.



Números de 1 até 9

1 – CONTE E REGISTRE:

1

2

3

4

5

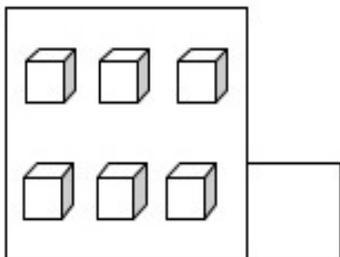
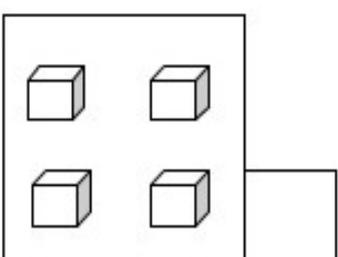
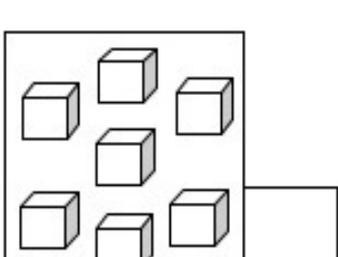
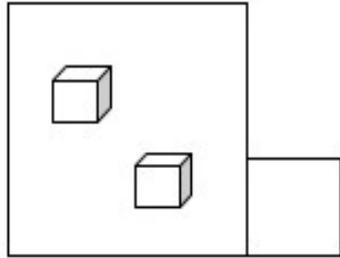
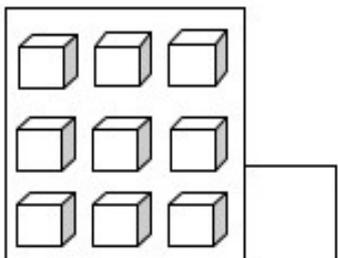
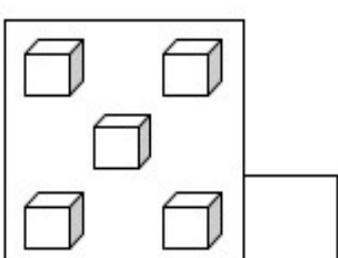
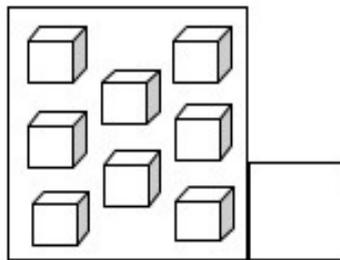
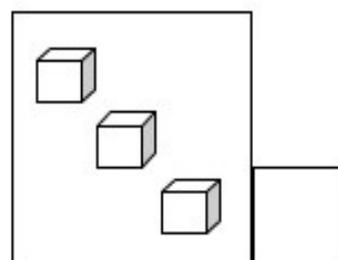
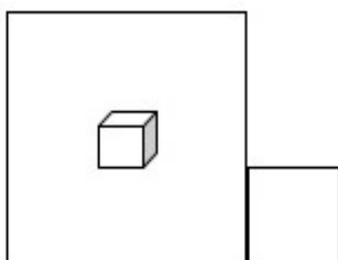
6

7

8

9

2 – CONTE E REGISTRE:

LÍNGUA PORTUGUESA:

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Leitura e escrita (compartilhada e autônoma)

OBJETOS DE CONHECIMENTO: correspondência grafema e fonema.

CONTEÚDO: relação grafema fonema (letra M)



LIVRO DIDÁTICO PÁGINAS 68 E 69

ROLÂNDIA, 11 DE AGOSTO DE 2021 QUARTA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Leitura e escrita (compartilhada e autônoma)

OBJETOS DE CONHECIMENTO: correspondência grafema e fonema.

CONTEÚDO: relação grafema fonema (letra M)

1) LEIA O TEXTO E RESPONDA COM “SIM” OU “NÃO”.

O MIAU TOMA LEITE E DEITA NO TAPETE DA VOVÓ. (1ª IDÉIA)

ELE MIA MUITO, TEM 4 PATAS PRETAS E O PEITO MARROM. (2ª IDÉIA)

A PAULA O LEVA PARA PASSEAR, MAS ELE PULA E VAI EMBORA. PAULA TEM MEDO QUE ELE NÃO VOLTE MAIS. (3ª IDÉIA)

MAS LÁ VEM O MIAU DE NOVO, LEVE E MOLE. (4ª IDÉIA)

2) FAÇA UM X NA RESPOSTA CERTA:

1- O MIAU TOMA SUCO.

SIM

NÃO

2- O PEITO DELE É MARROM.

SIM

NÃO

3- A PAULA E A VOVÓ LEVAM O MIAU PARA PASSEAR. SIM NÃO

4- O GATO VOLTA SEMPRE. SIM NÃO

5- A PAULA VAI EMBORA. SIM NÃO

2- REPRESENTA O TEXTO COM UM BONITO DESENHO.

HISTÓRIA

UNIDADE TEMÁTICA: Mundo pessoal meu lugar no mundo

OBJETOS DE CONHECIMENTO: As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro)

CONTEÚDO: Tempo histórico e tempo cronológico(A vida familiar)



Livro página 44 E 45.

UNIDADE TEMÁTICA: O sujeito e seu lugar no mundo.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: O modo de vida das crianças em diferentes lugares

CONTEÚDO: Direito a receber cuidados.



REALIZAR AS ATIVIDADES NO LIVRO PÁGINAS 16 E 17.

ROLÂNDIA, 12 DE AGOSTO DE 2021 QUINTA-FEIRA

MATEMÁTICA

UNIDADE TEMÁTICA: Números e álgebra.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: Regularidades Padrões figurais e numéricos.

CONTEÚDO: Classificação, ordenação e inclusão de objetos, em um dado conjunto, de acordo com atributos.



REALIZAR AS ATIVIDADES NO LIVRO NAS SEGUINTE

PÁGINAS: 100, 101, 102 e 103

ENSINO RELIGIOSO

UNIDADE TEMÁTICA: Manifestações religiosas.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: Lugares sagrados.

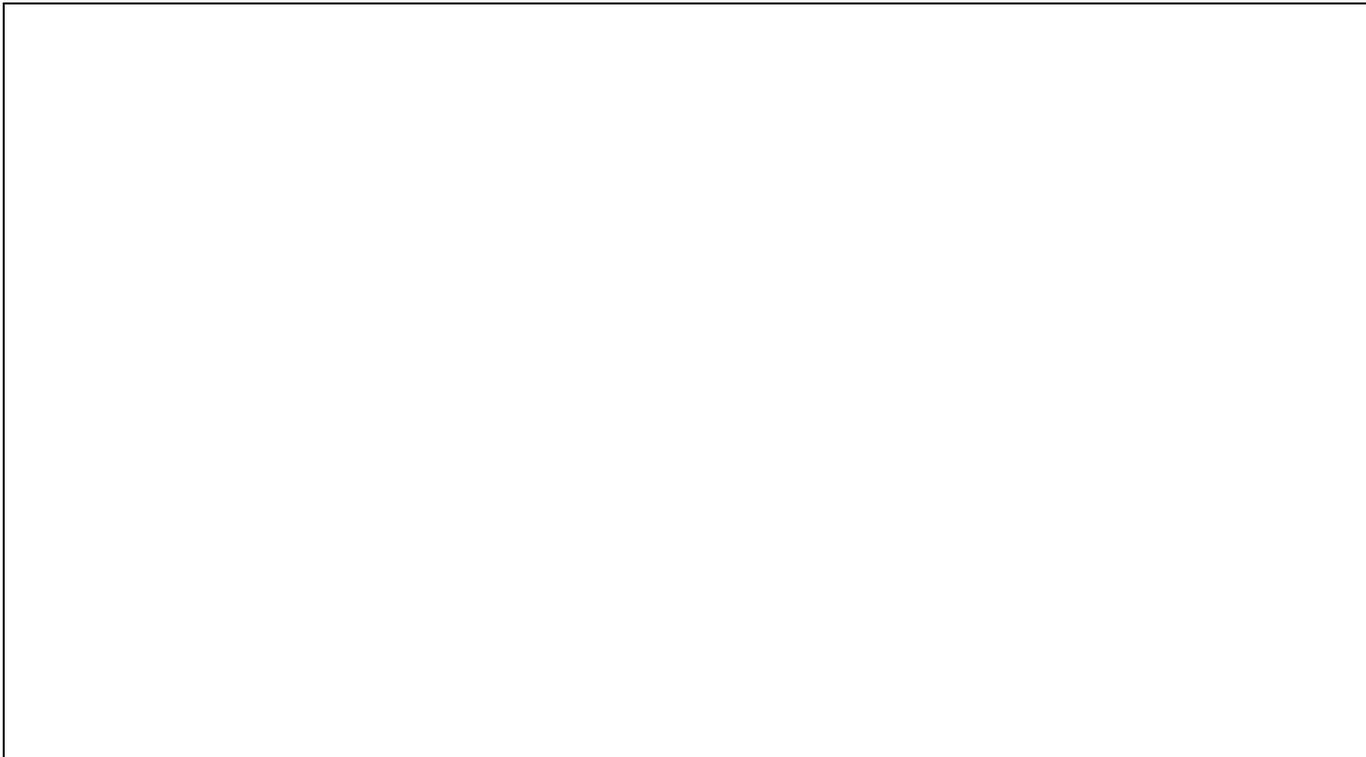
CONTEÚDO: Lugares sagrados e não sagrados no espaço de vivencia.

LUGARES SAGRADOS

MUITAS PESSOAS, DE DIFERENTES RELIGIÕES, ESTABELECEM LUGARES COMO SAGRADOS. SENDO O SAGRADO RECONHECIDO EM SUAS MANIFESTAÇÕES, OS LUGARES ONDE ESTA MANIFESTAÇÃO SE DEU OU SE DÁ É CONSIDERADO COMO UM LUGAR ESPECIAL, UM LUGAR DE PROFUNDA E INTENSA EMANAÇÃO ESPIRITUAL OU, AINDA, PODE COMPREENDER UM LUGAR ONDE O INDIVÍDUO REALIZA PRÁTICAS DE CUNHO RELIGIOSO E BUSCA O DESENVOLVIMENTO DE SUA ESPIRITUALIDADE.

HÁ MUITAS COISAS SAGRADOS PARA OS POVOS INDÍGENAS, A TERRA EM QUE NASCEM E ENTERRAM SEUS MORTOS; OS ESPIRITOS DOS QUE SE FORAM AS FORÇAS DA NATUREZA COMANDADAS POR ESPIRITOS E DEUSES; OS RITOS QUE PRATICAVAM EM DANÇAS E CANTOS.

RECORTE OU FAÇA DESENHO DE LUGARES SAGRADOS CONSTRUIDOS E DE LUGARES SAGRADOS DA NATUREZA.



ROLÂNDIA, 13 DE AGOSTO DE 2021 SEXTA-FEIRA

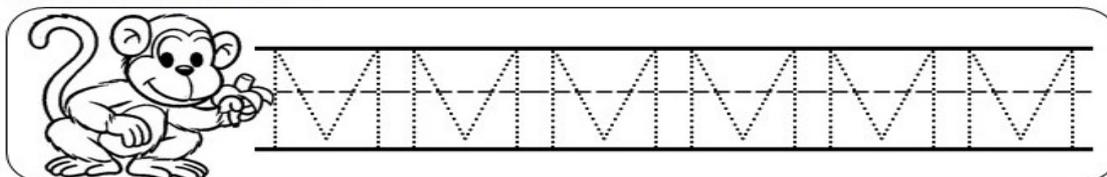
LÍNGUA PORTUGUESA

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: Leitura e escrita (compartilhada e autônoma)

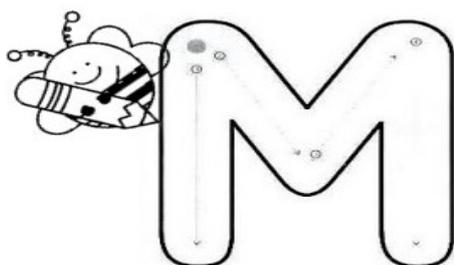
OBJETOS DE CONHECIMENTO: correspondência grafema e fonema.

CONTEÚDO: relação grafema fonema (letra M)

1. SIGA O PONTILHADO

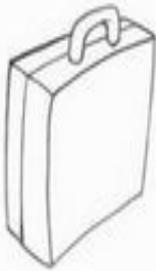


2. LEITURA DO TEXTO E IDENTIFICAR AS PALAVRAS COM AS INICIAIS M



O M ESTÁ NO MACACO
E NA MEIA DA MENINA
NA MANGA E NO MAMÃO
E NA MALA DA MARINA

3) VAMOS COMPLETAR:



LA



C A C O



S A



L H O



T O



I A



E D A



R A N G O



L A



N I N A



C H A D O



R O

CIÊNCIAS

UNIDADE TEMÁTICA: Vida e evolução

OBJETOS DE CONHECIMENTO: hábitos alimentares e de higiene

CONTEÚDO: Alimentação saudável.



Livro página 46 E 47

23º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: ALDRIA SORPREZO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 A 13 AGOSTO - 2021

ALUNO (A): 1º ANO B

O QUE ESTUDAR?	UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS, TEATRO OBJETO DE CONHECIMENTO: MATRIZES ESTÉTICAS CULTURAIS, PROCESSOS DE CRIAÇÃO CONTEÚDOS: RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS LOCAL, REGIONAL E NACIONAL. EXPERIMENTAR E REPRESENTAR CENICAMENTE AS POSSIBILIDADES DRAMÁTICAS TEATRO DE VARA.
PARA QUE ESTUDAR?	RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS.
COMO ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO: LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, COLA, TESOURA, PAPÉIS COLORIDOS, DENTRE OUTROS.

VAMOS CONHECER UM POUCO SOBRE AS OLIMPIADAS O EVENTO ESPORTIVO MAIS AGUARDADO NO MUNDO ESTÁ CHEGANDO. OS JOGOS OLÍMPICOS EM 2021, REALIZADOS EM TÓQUIO, NO JAPÃO, RECEBERÃO DIFERENTES DELEGAÇÕES PARA DISPUTAR 33 MODALIDADES E 339 EVENTOS REALIZADOS EM 42 LOCAIS DE COMPETIÇÃO. PARA CELEBRAR, MIRAITOWA E SOMEITY FORAM CRIADOS PARA DAR VIDA AO GRANDE EVENTO COMO OS MASCOTES OFICIAIS DAS OLIMPIADAS DE TÓQUIO EM 2021.

CONHEÇA OS DOIS REPRESENTANTES.

MASCOTES DOS JOGOS DE TÓQUIO SÃO BATIZADOS:

MIRAITOWA E SOMEITY

MIRAITOWA NAS CORES AZUL E BRANCO É BASEADO NAS PALAVRAS MIRAI (FUTURO) E TOWA (ETERNIDADE)

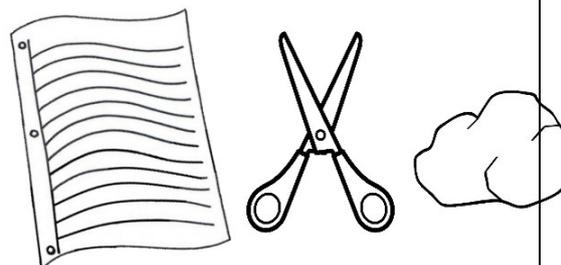
SOMEITY NAS CORES ROSA E BRANCO FAZ UM JOGO COM "SO MIGHTY" (SUPER PODEROSA) E REPRESENTA OS ATLETAS PARALÍMPICOS, QUE REDEFINEM AS FRONTEIRAS DO QUE É POSSÍVEL.



PARA CONHECER UM POUCO DA CULTURA DO PAÍS SEDE DAS OLIMPIADAS (O JAPÃO) VAMOS EXPERIMENTAR UMA BRINCADEIRA QUE É POPULAR NO NESSE PAÍS, MAS QUE AQUI NO BRASIL ALGUMAS PESSOAS JÁ CONHECEM.

É O JAKEN PON:

A BRINCADEIRA JAPONESA CLÁSSICA PEDRA, PAPEL E TESOURA. I GUU É PEDRA, I CHOKI É TESOURA E I PAA É PAPEL.



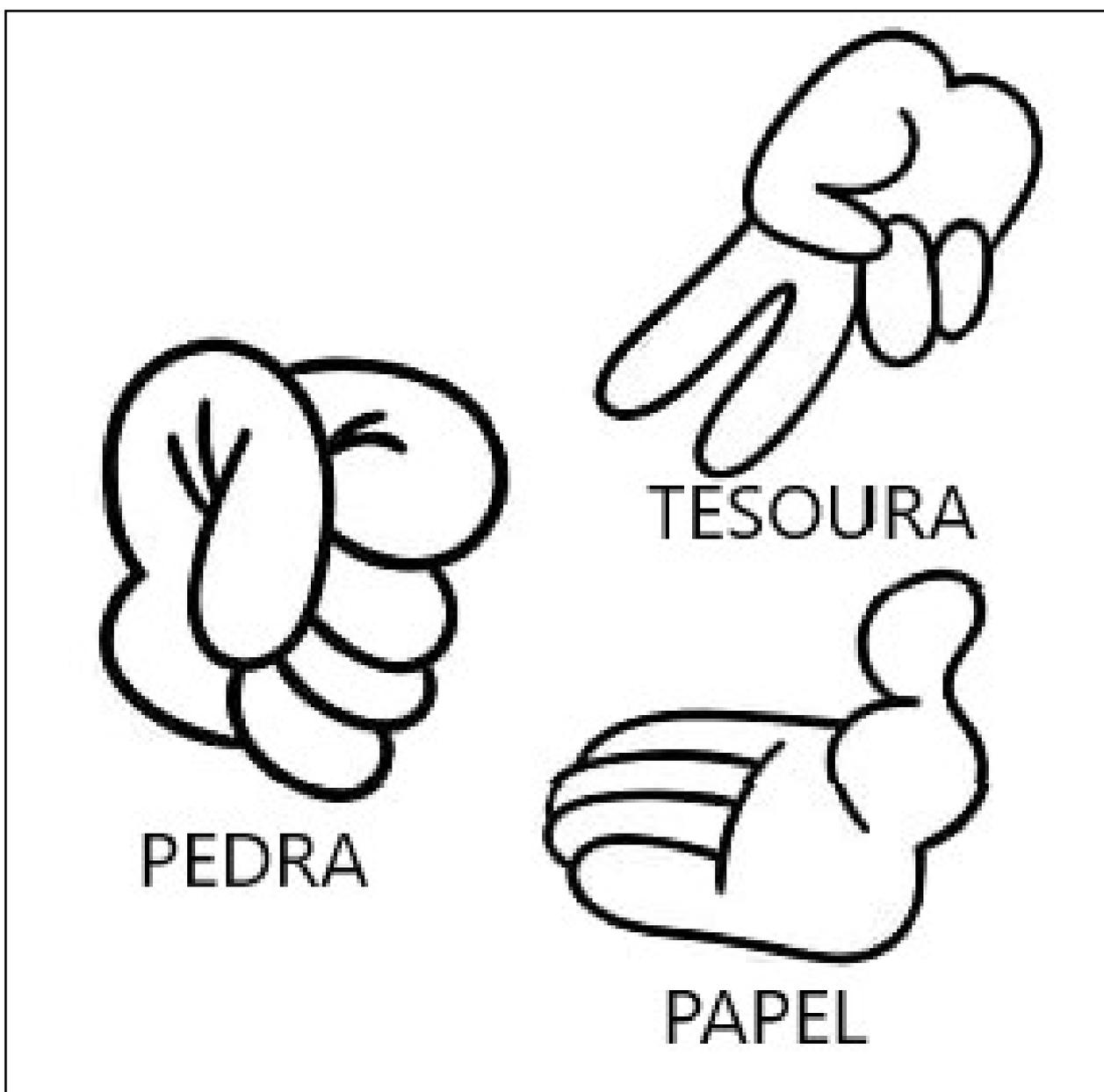
PEDRA GANHA DE TESOURA, TESOURA GANHA DE PAPEL E PAPEL GANHA DE PEDRA.

SE HOVER EMPATE É SÓ DIZER I AIKO DE SHO E TODOS DEVEM MOSTRAR SUAS ESCOLHAS NOVAMENTE E AO MESMO TEMPO COM APENAS UMA MÃO.



ATIVIDADE DA SEMANA: VAMOS PINTAR AS MÃOS QUE IMITAM OS OBJETOS E DEPOIS PRATICAR A BRINCADEIRA, VOCÊ PRECISA DE PELO MENOS DE DUAS PESSOAS PARA BRINCAR.

PINTE CADA MÃO DE UMA COR PARA FICAR MAIS COLORIDO E NÃO ESQUEÇA DO FUNDO.



23º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

NAME: _____ 1ºANO B

PROFESSOR (A): DAIANA CASTILHO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 A 13 DE AGOSTO DE 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=Rx4Owdw7gS0&t=232s>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

PRÁTICA DE LINGUAGEM- INTERAÇÃO DISCURSIVA.

OBJETO DE CONHECIMENTO- AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

CONTEÚDO- REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A NUMBERS (NÚMEROS): 0 A 10.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVO DE APRENDIZAGEM- CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO PROFESSOR O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS NÚMEROS, AS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

0 - ZERO- ZERO 1- ONE – UM 2- TWO- DOIS 3- THREE- TRÊS 4- FOUR – QUATRO

5- FIVE- CINCO 6- SIX- SEIS 7- SEVEN- SETE 8- EIGHT- OITO 9- NINE- NOVE 10- TEN- DEZ

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- ESCUTE COM A ATENÇÃO O NOME DOS NÚMEROS E DEPOIS REPITA QUANTAS VEZES QUISER.
- OBSERVE OS NÚMEROS, LEIA JUNTO COM A PROFESSORA E PINTE O NÚMERO CORRETO.

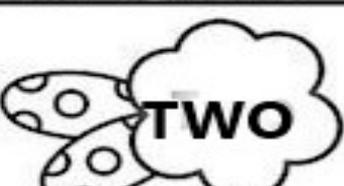
PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

EXERCISE (EXERCÍCIO)

- OBSERVE THE NUMBERS BELOW, READ WITH THE TEACHER AND PAINT DE RIGHT NUMBER. (OBSERVE OS NÚMEROS ABAIXO, LEIA JUNTO COM A PROFESSORA E PINTE O NÚMEROS CORRETO.)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ONE	TWO	THREE	FOUR	FIVE	SIX	SEVEN	EIGHT	NINE	TEN
UM	DOIS	TRÊS	QUATRO	CINCO	SEIS	SETE	OITO	NOVE	DEZ

 <p>FIVE</p> <p>4 3 5</p>	 <p>THREE</p> <p>4 3 2</p>	 <p>NINE</p> <p>8 9 10</p>
 <p>ONE</p> <p>2 1 3</p>		 <p>SIX</p> <p>6 5 2</p>
 <p>EIGHT</p> <p>5 6 8</p>		 <p>FOUR</p> <p>2 4 1</p>
 <p>TWO</p> <p>3 2 5</p>	 <p>TEN</p> <p>9 10 8</p>	 <p>SEVEN</p> <p>7 5 9</p>

23º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: MARIA VILMA FAGUNDES

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **09 A 13 DE AGOSTO DE 2020**

NOME: _____TURMA: **1º ANO** _____

UNIDADE TEMÁTICA: GINÁSTICA.

OBJETO DE CONHECIMENTO: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO

CONTEÚDO: JOGOS GÍMNICOS, MOVIMENTOS GÍMNICOS. JOGOS GÍMNICOS, PERCEPÇÃO SENSORIAL, PERCEPÇÃO MOTORA, ENTRE OUTRAS.

1- O QUE VAMOS APRENDER: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: EXPERIMENTAR, FRUIR E IDENTIFICAR ELEMENTOS BÁSICOS DA GINÁSTICA GERAL E DO MOVIMENTO HUMANO, E COMPREENDER A GINÁSTICA COMO MODALIDADE ESPORTIVA DAS OLIMPÍADAS.



3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

ESTAMOS EM ÉPOCA DE OLIMPÍADAS, CERTAMENTE O MAIOR EVENTO ESPORTIVO DO MUNDO, QUE ESSE ANO SERÁ REALIZADO EM TÓQUIO NO JAPÃO. VAMOS CONHECER UM POUCO DESSA HISTÓRIA.

DE ACORDO COM A MITOLOGIA GREGA, O HERÓI HÉRCULES CRIOU AS OLIMPÍADAS POR VOLTA DE 2.500 A.C., NA GRÉCIA ANTIGA, PARA HOMENAGEAR O PAI DELE, ZEUS. CONTUDO, OS PRIMEIROS REGISTROS HISTÓRICOS DAS OLIMPÍADAS SÃO DE 776 A.C., QUANDO OS ATLETAS VENCEDORES COMEÇARAM A TER SEUS NOMES REGISTRADOS.

NESSA ÉPOCA, OS REIS DE ILIA, DE ESPARTA E DE PISSA ALIARAM-SE PARA QUE, DURANTE OS JOGOS, HOUVESSE TRÉGUA SAGRADA EM TODA A GRÉCIA. A ALIANÇA FOI REALIZADA NO TEMPLO DE HERA, LOCALIZADO NO SANTUÁRIO DE OLÍMPIA. ESSA É A ORIGEM DO TERMO “OLIMPÍADAS”.

ERA MODERNA

ATENAS FOI A CIDADE QUE SEDIU A PRIMEIRA OLIMPÍADA DA ERA MODERNA, EM ABRIL DE 1896, COM DELEGAÇÕES DE 14 PAÍSES. AO TODO, 241 ATLETAS COMPETIRAM EM NOVE MODALIDADES.

DESDE ESSA ÉPOCA, OS JOGOS OLÍMPICOS PASSARAM A SER REALIZADOS DE QUATRO EM QUATRO ANOS, À EXCEÇÃO DE 1914 E 1918 E 1939 E 1945, QUANDO OCORRERAM A PRIMEIRA E SEGUNDA GUERRA MUNDIAL, RESPECTIVAMENTE.

ATIVIDADE: NA ATIVIDADE DE HOJE VAMOS REALIZAR MOVIMENTOS DA GINÁSTICA.

1- ROLAMENTO DEITADO.



EM UM ESPAÇO SEGURO, REALIZE OS MOVIMENTOS DE ROLAMENTO DEITADO. TENHA CUIDADO E DIZER EM VOZ ALTA PARA QUE LADO ESTÁ ROLANDO, DIREITA OU ESQUERDA.

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE ABRENDEMOS? COLORINDO DESENHO ABAIXO DE ACORDO COM AS CORES DAS MEDALHAS OLIMPICAS: OURO, PRATA E BRONZE.

